Universidade de São Paulo - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de letras modernas - Langue française II
Profa. Dra. Eliane G. Lousada e Profa. Dra. Tokiko Ishihara

Les stratégies d'apprentissage

1. Par groupes de deux, pensez à une expérience d'apprentissage réussie et racontez-la à votre voisin-e, en essayant de la décrire selon les trois colonnes ci-dessous.

Expérience d'apprentissage réussie	Circonstances de cette expérience : où, quand, avec qui	Comment : quel parcours vous avez fait

2. Vérifiez à l'aide de la fiche ci-dessous quelles sont les stratégies d'apprentissage décrites dans le parcours que vous avez décrit.

Stratégies socio-affectives	Stratégies cognitives	Stratégies métacognitives
- Être conscient de : • Ses attitudes • Ses sentiments • Ses motivations • Ses attentes - Accepter le risque, la correction, la censure - Coopérer avec ses pairs - Négocier - Ne pas se décourager devant l'insuccès - Demander des explications - Reconnaître ses succès / ses insuccès …	✓ Observer ✓ Répéter ✓ Identifier ✓ Associer / discriminer ✓ Catégoriser ✓ Formuler des hypothèses ✓ Utiliser des acquisitions antérieures ✓ Transférer ses connaissances d'une situation à l'autre ✓ Élaborer ✓ Prendre des notes ✓ Résumer ✓ Analyser ✓ Synthétiser ✓ Inférer / déduire ✓ Contextualiser …	✓ Prendre conscience du processus d'apprentissage ✓ Optimiser les conditions de son apprentissage ✓ Identifier les buts, finalités et objectifs de la tâche ✓ Planifier la tâche ✓ S'autocontrôler ✓ S'autoévaluer …

Document adapté de : Bertocchini & Constanzo (2008)

Les styles d'apprentissage

Les styles d'apprentissage visuel, auditif et kinesthésique (le toucher)

Complétez avec les différents styles d´apprentissage: *auditif, visuel, kinesthésique* (le toucher).

- ____________ **:** Vous devez voir l'information et vous apprenez mieux lorsqu'on vous présente des renseignements écrits, des diagrammes et des dessins.
- ____________ **:** Vous devez entendre l'information et vous apprenez mieux lorsqu'on vous présente des exposés et lors d'une conversation.
- ____________ **:** Vous devez recevoir de l'information par le toucher et les sensations, et vous apprenez mieux au cours d'un travail manuel et du mouvement.

Universidade de São Paulo - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de letras modernas - Langue française II
Profa. Dra. Eliane G. Lousada e Profa. Dra. Tokiko Ishihara

Questionnaire les styles d'apprentissage

Par groupes de deux, dites à votre voisin-e comment vous apprenez. Il/elle va noter vos réponses. Vous notez les réponses de votre voisin-e, sachant que :

R : rarement **P :** parfois **S :** souvent

	R	P	S
1. Je retiens mieux les informations présentées dans le cadre d'un exposé suivi d'une discussion.			
2. J'apprends mieux en classe lorsque le professeur écrit au tableau.			
3. J'aime prendre des notes quand je lis pour apprendre.			
4. J'apprends mieux si je peux changer souvent de position sur ma chaise.			
5. J'ai besoin que quelqu'un m'explique les diagrammes et les graphiques.			
6. J'aime faire des choses avec les mains.			
7. J'aime traduire (représenter, organiser) les informations en tableaux.			
8. Je suis capable d'identifier deux sons identiques parmi d'autres.			
9. Je retiens mieux ce que j'apprends en écrivant.			
10. Je sais lire une carte.			
11. Je réussis mieux en langues en écoutant des enregistrements.			
12. J'aime jouer avec mon stylo quand j'apprends.			
13. J'apprends mieux les nouveaux mots en les répétant à haute voix.			
14. Je comprends mieux un événement en lisant un article de journal plutôt qu'en écoutant la radio.			
15. Je me ronge les ongles en étudiant.			
16. Je retiens mieux les informations si j'arrive à m'en former une image dans ma tête.			
17. J'aime démonter et remonter les choses pour en comprendre le fonctionnement.			
18. J'aime garder des objets qui se réfèrent à des moments de mon apprentissage (documents authentiques, devoirs, petits papiers…) et les retrouver de temps à autre.			
19. J'aime mieux écouter les nouvelles à la radio que lire le journal.			
20. J'aime marcher pendant que j'apprends mes cours.			
21. J'aime beaucoup travailler au labo sur des documents oraux.			

Comptez un point pour chaque réponse dans la colonne R, deux points pour chaque réponse dans la colonne P et trois points pour chaque réponse dans la colonne S.

Résultat :
Les affirmations : 2, 3. 7. 9. 10, 14, 16 - correspondent à un style d'apprentissage visuel : ___________ points
Les affirmations : 1, 5, 8, 11, 13, 19, 21 - correspondent à un style d'apprentissage auditif : _________ points
Les affirmations : 4, 6, 12, 15, 17, 18, 20 - correspondent à un style d'apprentissage kinesthésique : ___ points

Votre style peut être très orienté, mais il peut aussi être mixte.

Document adapté de : Bertocchini & Constanzo (2008)

Bertocchini, P. & Constanzo, E. (2008). *Manuel de Formation pratique.* CLE International.
Trocmé-Fabre, H. (2002) *J'apprends, donc je suis.* Éditions d'Organisation, Paris, (1987).